

Falla®



KOMPENDIUM WIEDZY

Ze względu na materiał z jakiego zostały zrobione:

- akrylowe
- konglomeratowe
- stalowe
- żeliwne
- drewniane
- szklane
- kamienne

Ze względu na miejsce montażu:

- przyścienne
- narożne
- wolnostojące
- do zabudowy w podłogę

Zalety wanien akrylowych:

- możliwość uzyskania dowolnego kształtu wanny
- niewielka waga
- wanna jest ciepła w dotyku
- utrzymuje ciepło wody
- łatwa w utrzymaniu
- dźwiękochłonna
- naprawialna
- długa gwarancja do 25 lat
- przystępna cena

Zalety obudowy akrylowej:

- niska waga
- ten sam kolor co wanna
- ciekawe przetłoczenia
- idealnie dopasowana do kształtu wanny (zwłaszcza narożnej)
- szybki montaż/demontaż
- daje pełny dostęp do wanny w przypadku awarii
- niższa cena niż zabudowa z kafli

Ze względu na kształt:

- prostokątne
- kwadratowe
- symetryczne
- asymetryczne
- okrągłe
- owalne

Ze względu na funkcje:

- wanny zwykłe
- wanny ze strefą prysznicową
- wanny z systemem hydromasażu
- wanny dla osób niepełnosprawnych

Zalety stelaży do wanny

- prosty montaż
- łatwy demontaż
- możliwość regulacji wysokości
- niski koszt
- uniwersalny

Gwarancja do 25 lat

- utrzymanie barwy
- rozwarstwienie

Wykluczenia gwarancyjne:

- uszkodzenia mechaniczne
- uszkodzenia termiczne
- uszkodzenia chemiczne
- niewłaściwy montaż
- użytkowanie niezgodne z przeznaczeniem
- niewłaściwa pielęgnacja/czyszczenie

Akryl

Akryl - Akryl to tworzywo sztuczne $C_5H_8O_2$ polimetakrylan metylu (PMMA) z czasem nazwę uproszczono nazwę do Akrylu, które zrewolucjonizowało na zawsze łazienki. Jego największą zaletą jest to, że daje się swobodnie kształtować, wykonane z niego przedmioty mogą przybierać ciekawe kształty. Jest odporny na zarysowania i przebarwienia, dlatego bardzo łatwo utrzymać taką wannę w czystości. Akryl zaczął być modny w latach 90. Wtedy zaczęły królować wanny z przetłoczeniami pod siedzisko, zagłówki, oparcia na plecy itp. Tych kształtów kształtów nie dało się uzyskać wtedy w wannach metalowych czy żeliwnych.

Konglomerat

nazywany potocznie „lany marmur”, to naturalny, przyjazny środowisku materiał. Jego głównym składnikiem jest dolomit, składający się z węgla wapnia i magnezu, $CaMg(CO_3)_2$. Powstał 250 milionów lat temu, podczas gdy na Ziemi trwała zwiększona aktywność wulkaniczna, a dolomitowe skały osadowe zostały pokryte warstwami magmy. W wyniku wysokich temperatur i ogromnych ciśnień wykrystalizowały się pierwotne minerały. Efektem tych procesów przeobrażeniowych jest twardość i wspaniały wygląd lanego marmuru. Obecnie surowiec ten jest pozyskiwany i dostarczany z wybranych kopalni znajdujących się w na terenie Unii Europejskiej. Skały po wydobyciu są oczyszczane i mielone. Lany marmur, czyli konglomerat to materiał znajdujący się wewnątrz produktu. To on stanowi o trwałości całego produktu. Jednak to co widzimy patrząc na produkt nie jest do końca konglomeratem. Powierzchnia produktu pokryta jest żelkodem, czyli utwardzona żywicą homogenicznie wymieszana z pigmentem i cząsteczkami kwarcu. Warstwa ta decyduje o ostatecznym połysku i gładkości powierzchni. Produkty matowe są wykonane w tej samej technologii, a ich eleganckie, satynowe wykończenie gwarantują różne typy żelkotu oraz specjalnie przygotowane formy produkcyjne.

Konglomerat marmurowy powstaje z połączenia maczki dolomitowej z żywicą poliestrową. Warstwę powierzchniową stanowi powłoka żelkotowa, która chroni konglomerat przed negatywnym wpływem codziennego użytkowania.

INFORMACJE POMOCNE PRZY DOBORZE WANNY

Wanna jest świetnym rozwiązaniem dla rodzin posiadających małe dzieci oraz osób lubiących relaksacyjne kąpiele. Dla osób, które cenią sobie bardziej kabiny pośrednim rozwiązaniem może być wanna ze strefą prysznicową lub zwykła wanna z parawanem.

1. Wymiar i kształt wanny

Wanny prostokątne

Wanny prostokątne świetnie wpasowują się w małe łazienki. Są montowane we wnękach łazienek. Nie zajmują dużo miejsca i jest możliwość założenia parawanu prysznicowego. W wannie prostokątnej można wygodnie wyciągnąć nogi. Dostępne są w szerokiej gamie rozmiarowej najczęściej od 100 do 180 cm i szerokości od 70 do 90 cm. Przy wyborze wanny prostokątnej należy zwrócić uwagę na szerokość wewnętrznego dna wanny. Bardzo często wanny są zwężane i mimo standardowego wymiaru nie są wcale wygodne. Spadki ścian bocznych mogą znacznie ograniczać miejsce w środku wanny. Jeśli chodzi o długość, to osobom o średnim lub niskim wzroście nie proponujemy wanny 180 bo osoba ta będzie zjeżdżała z oparcia wanny i kąpiel też nie będzie przyjemna.

Przy wyborze wanny prostokątnej trzeba też zwrócić uwagę na sposób umiejscowienia syfonu. Są dostępne również wanny z odpływem na środku. Takie rozwiązanie sprawdza się gdy chcemy używać wanny dwustronnie raz z jednej raz z drugiej strony. Przy wyborze wanny trzeba też uwzględnić miejsce mocowania baterii. Jeśli chcemy zamontować baterię wielootworową na wannie, to musimy wybrać wannę z szerokim rantem.

Wanny narożne

Wanny narożne to też ciekawy sposób wykorzystania przestrzeni łazienkowej w łazienkach o większej powierzchni. Wanny te dzielą się na symetryczne i asymetryczne. Asymetryczne zaś na prawe i lewe. Dostępne są w różnych wymiarach od 120x120 do 170x170. Wanny asymetryczne mają dwa różne boki jeden dłuższy, drugi krótszy o różnych wymiarach. Wanny narożne posiadają również różne kształty. Często są robione z ciekawymi wytłoczeniami takimi jak siedziska, podłokietniki, półki itp.. Wanny te są przy odpowiednich wymiarach bardzo wygodne i świetnie nadają się do relaksacyjnej kąpieli dorosłych i dzieci. Najefektowniej wyglądają odpowiednio zabudowane. Trzeba jednak pamiętać, że do wanny narożnej jest mało możliwości zainstalowania standardowego parawanu prysznicowego.

Wanny wolnostojące

Dedykowane są do dużych łazienek lub pokoi łazienkowych. Najefektowniej wyglądają na środku takiego pokoju z baterią wolnostojącą. Trzeba jednak pamiętać, że do takich wanien musi być odpowiednio przygotowana instalacja wodno-kanalizacyjna. Przy wyborze należy zwrócić uwagę również na wagę wanny. Duże wanny konglomeratowe potrafią ważyć nawet ponad 150 kg. Takiej wanny nie możemy zainstalować w domu z drewnianym stropem. Wanny akrylowe są lżejsze nawet więcej niż o połowę. Przy zakupie wanny wolnostojącej musimy też sprawdzić, czy jest możliwość bezkolizyjnego wniesienia takiej wanny. Największy wybór wśród wanien wolnostojących mamy w wannach konglomeratowych. Wanny te posiadają bardzo cieknie ranty i mogą mieć dowolny kolor. Często są też dwukolorowe.

Wanny z systemem hydromasażu

System hydro jest montowany w wannach prostokątnych, narożnych i nawet wolnostojących. Kąpiel w wannie hydro jest jedną z naturalnych metod leczenia z którego mogą korzystać zarówno dorośli jak i

dzieci. Bardzo pomaga na różnego rodzaju schorzenia czy dolegliwości. Ciepła woda i rytmiczny masaż rozszerza naczynia krwionośne co przyspiesza procesy regeneracyjne. Wanna ta jest dedykowana wszystkim tym, którzy dbają o swoje zdrowie, mają czas na relaks w wannie i są gotowi zainwestować w swoje zdrowie. Niestety nie przy każdym schorzeniu można korzystać z hydromasażu, dlatego najpierw trzeba się skonsultować z lekarzem. Masaż wodny w tych wannach odbywa się za pomocą pompy wodnej, która tłoczy wodę przez dysze umieszczone w wannie. Masaż powietrzny odbywa się za pomocą pompy powietrza, która wtłacza je do dysz poprzez kanały. Im więcej dysz powietrznych i wodnych tym masaż jest bardziej efektywny. W zależności od montowanego systemu mogą występować tylko dysze wodne lub wodne i powietrzne. Przy wyborze wanny hydro należy pamiętać, że wanna ta nie powinna być zabudowana na stałe kafelkami. Do takiej wanny musi być również odpowiednio przygotowana instalacja elektryczna, gdyż zastosowane pompy mogą mieć różną moc. Montaż takiej wanny powinien przeprowadzać doświadczony instalator z uprawnieniami. Wanna hydro wymaga również regularnego czyszczenia i odkamieniania.

UWAGI DODATKOWE!

- a) każdą wannę trzeba napełnić ciepłą wodą. Im większa wanna więcej wody potrzeba. Jeśli klient ma niewielki bojler na ciepłą wodę, to lepiej, żeby wybrał wannę o mniejszej pojemności. Przy dużych wannach ciepłej wody może nie wystarczyć do jej napełnienia.
- b) przy doborze wanny należy również pamiętać o sposobie montażu baterii. Jeśli klient planuje zamontować baterię na rancie wanny należy wybrać wannę z szerszym rantem przystosowanym do takiego montażu. Szerszy rant będzie bardziej estetyczny i wytrzymałszy. Nie każda wanna się nadaje do wiercenia otworów pod baterię.
- c) Standardowo wanny mają otwór pod syfon f50

2. Montaż wanny - stelaż

Jednym ze sposobów osadzenia wanny akrylowej jest użycie stelażu. Są też inne sposoby montażu jak choćby nośnik styropianowy, czy tradycyjna cegła. Każda z nich ma swoje plusy i minusy. Trzeba zwrócić jednak uwagę na to czy stelaż jest w zestawie z wanną czy trzeba go dokupić dodatkowo. Producent określa dokładnie jaki stelaż użyć. Niektóre wanny ze względu na gabaryt i obciążenie wymagają mocniejszych stelaży, dlatego należy o tym pamiętać, gdyż nie zawsze można stosować stelaże wymiennie. Tylko wanna zamontowana zgodnie z zaleceniami producenta objęta jest pełną ochroną gwarancyjną. W zestawie ze stelażem zazwyczaj są kliny mocujące, które należy przykręcić do ściany w celu prawidłowego osadzenia wanny. Kliny te zapewniają stabilne trzymanie rantów wanny przy ścianie.

Stelaż wanny jest szybki i łatwy w montażu. Przy montażu stelażu należy postępować zgodnie z załączoną instrukcją.

Uwaga! ponieważ stelaż jest przykręcany wkrętami do płyty OSB znajdującej się na dnie wanny należy pamiętać, że do wkręcania szyn używamy wkrętów załączonych w zestawie. (wkręty te są dostosowane do grubości użytej płyty OSB) Po wkręceniu nóżek wannę należy odpowiednio wypoziomować używając regulacji nóżek. Każda wanna posiada naturalny spadek wynikający z konstrukcji. Wysokość osadzenia wanny zależy od rodzaju zastosowanego syfonu lub obudowy. W przypadku wanien konglomeratowych nie ma potrzeby używania stelaża, gdyż praktycznie wszystkie takie wanny mają zamontowane fabrycznie regulowane nóżki. Wystarczy tylko postawić taką wannę i wypoziomować nóżkami, tak by wanna nie opierała się na obudowie, tylko na nóżkach.

3. Obudowa/panel wanny

Gotowe obudowy z tworzywa akrylowego posiadają kilka zalet. Jedną z nich jest kolorystyka współgrająca z wanną, idealne dopasowanie do kształtów i wymiaru wanny i najważniejszy szybki montaż i demontaż w razie potrzeby dostania się do syfonu lub baterii. Obudowa do wanny jest mocowana za pomocą specjalnych klipsów. Klipsy dodawane są zazwyczaj w zestawie z panelem. Klipsy montujemy za pomocą wkrętów do kostek montażowych wklejonych w trakcie produkcji wanien. Należy też umieścić 2 kołki rozporowe w podłodze z takimi klipsami. Prawidłowo zamontowany panel nie może odstawać od podłogi (źle wyregulowane nogi wanny), i nie może wypadać podczas normalnego użytkowania wanny, czy przy przypadkowym potrąceniu nogą. Niektóre panele mają specjalne podcięcia, by podczas dochodzenia do wanny nie uderzać w panel stopą. Panele są o różnej długości i wysokości, dlatego trzeba sprawdzić które dokładnie są dedykowane do danego modelu wanny. Wanny konglomeratowe nie wymagają żadnego panela.

4. Wiercenie otworów pod baterię w wannie

Klient może wywiercić otwór pod baterię w rancie wanny zarówno w wannie akrylowej jak i konglomeratowej. Trzeba jednak pamiętać, że nie do wszystkich wanien jest to wskazane i często wiąże się z utratą gwarancji. Wanny, które są do tego przystosowane muszą mieć szeroki rant. Ranty te są specjalnie grubiej laminowane lub wylewane, tak aby wytrzymać ciężar baterii. Wanny akrylowe nie przystosowane można podkleić płytą OSB na klej do drewna, tak aby je dodatkowo wzmocnić. Zalecane jest by otwory wykonała osoba doświadczona w tym temacie. Akryl jest tworzywem, które przy nieodpowiedniej metodzie wiercenia może pękać. Aby wywiercić otwór pod baterię w wannie akrylowej używamy otwornicy do drewna lub tworzywa sztucznego i wkrętarki lub wiertarki z regulowanymi obrotami. Wiercimy od góry używając wolnych obrotów, żeby nie przegrzać akrylu. W przypadku wanien konglomeratowych wiercenie powinno odbyć się przez osobę doświadczoną za pomocą otwornicy diamentowej. Baterię zarówno w wannie akrylowej, jak i konglomeratowej przykręcamy ostrożnie z wyczuciem.

5. Czyszczenie wanien

O każdą wannę trzeba dbać. Zarówno z tworzywa akrylowego jak i konglomeratu. Czyszczenie tworzywa akrylowego nie może się odbywać środkami żrącymi ani ściernymi takimi jak proszki do szorowania, mlecza z granulami itp. Większość z nich zawiera kredę, która rysuje powierzchnię. Jeśli będziemy używać materiałów czyszczących z granulami po pewnym czasie wanna straci swój połysk – zmatowieje, a w mikro rysach będzie osadzał się brud. Najlepiej wanny z tworzywa akrylowego czyścić specjalnymi preparatami do akrylu lub najwykleszą delikatną gąbką z płynem do naczyń, zwykłym mydłem w płynie lub szampodem. Przy usuwaniu kamienia należy używać prostego domowego sposobu: ciepła woda z octem lub sokiem z cytryny. Mocne przebarwienia możemy spolerować pastą do zębów bez granulek, woskiem polerującym na bazie wosku pszczelego i miękką ściereczką lub przy mocniejszych rysach pastą polerską i polerką samochodową

W przypadku wanien konglomeratowych silne palny usuwamy środkami na bazie acetonu ręcznikiem papierowym.

UWAGA! Wanien akrylowych nie wolno używać środków zawierających alkohol, aceton czy amoniak.

Powierzchnie wanien matowych mogą co jakiś czas wymagać czyszczenia środkami o delikatnym działaniu ściernym

6. Naprawa wanny

Wannę akrylową i konglomeratową do pewnego stopnia można łatwo zregenerować. Do produkcji wanien akrylowych używa się tworzywa od 3 do 4 mm, dlatego jeśli zdarzy nam się zarysować wannę wystarczy ją spolerować polerką samochodową z dodatkiem pasty polerskiej. W przypadku rys głębokich możemy najpierw użyć papierka ściernego wodnego o granulacji 800, 1500 lub 2000, a następnie polerować polerką z pastą polerską. Podobna sytuacja jest w przypadku wanien konglomeratowych. Tam jednak powłoka żelkotowa jest cieńsza gdyż ma grubość do 1 mm. Drobne pęknięcia akrylu możemy naprawić zestawem płynnego akrylu z utwardzaczem. Nakładamy na pęknięcie akryl wymieszany z utwardzaczem i po zastygnięciu zeszlifujemy nadmiar materiału i polerujemy go. Uszkodzenia mechaniczne wanien konglomeratowych możemy naprawić za pomocą zestawu naprawczego składającego się z żelkotu i utwardzacza. Po nałożeniu odpowiedniej warstwy. Nadmiar materiału szlifujemy i polerujemy.

7. Dbanie o wannę hydro

Wyzwaniem dla całego systemu hydromasażu jest woda, która pozostaje w przewodach po każdej kąpeli. Jeśli nie będziemy czyścić wanny regularnie mogą się rozwinąć groźne bakterie. Kolejnym tematem na który trzeba zwrócić uwagę jest osadzanie się kamienia i nalotu mydlanego. Wszystko to po pewnym czasie może doprowadzić do wydobywania się nieprzyjemnych zapachów i powodować zabrudzenie wody w czasie kąpeli. Aby temu zapobiec zalecane jest czyszczenie i dezynfekcję hydromasażu raz na dwa miesiące lub co około 6-8 kąpeli, nawet jeśli nie używamy opcji hydromasażu, a korzystamy z tradycyjnej kąpeli. Do czyszczenia używamy specjalnych preparatów do systemów hydromasażu.

Podczas czyszczenia stosujemy następujący schemat:

- a) napełniamy wannę ciepłą wodą do poziomu ponad dysze
- b) wlewamy środek do dezynfekcji w ilości wskazanej na opakowaniu środka
- c) włączamy system hydromasażu na 5- 10 minut
- d) opróżniamy wannę
- e) napełniamy wannę czystą wodą
- f) uruchamiamy system hydromasażu na 5-10 min. Spuszczamy wodę. Jeśli jest czysta kończymy zabieg, jeśli nie powtarzamy płukanie wodą.

8. Środki ostrożności

Pozostawianie na noc na powierzchni akrylowej czy konglomeratowej silnych barwników takich jak farby do włosów, farby emulsyjne, rozpuszczalniki akrylowe itp. może powodować zmatowienie i przebarwienie się tworzywa akrylowego czy powierzchni żelkotowej, które może być nie możliwe do usunięcia. Dlatego jeśli zdarzy nam się coś rozlać należy niezwłocznie spłukać wannę wodą. W krótkim czasie nie będzie problemu ze zmyciem tych barwników. Należy również pamiętać, że akryl źle znosi bardzo wysokie temperatury należy ostrożnie korzystać z lokówki, suszarki czy świec, gdyż bezpośredni kontakt z rozgrzаныmi urządzeniami może powodować podtopienie się tworzywa.

PROCES PRODUKCJI WANNY AKRYLOWEJ

Proces produkcji składa się najczęściej z 5 etapów:

1. Termoformowanie – płyta akrylowa jest wkładana do termoformiarki próżniowej gdzie jest rozgrzewana do osiągnięcia elastyczności przy około 180 stopniach. Następnie nasuwana jest na formę aluminiową i pod wpływem podciśnienia zasysana na formę przyjmując kształt formy. Potem zostaje schłodzona do 90 stopni
2. Natrysku – na tym etapie наносzona jest mieszanka włókna szklanego, żywicy i utwardzacza. Laminat wzmacnia i zabezpiecza akrylową skorupę. Na dno jest wklejana płyta OSB i kostki pod rant wanny służące do montażu obudowy.
3. Wałkowanie metalowymi wałkami w celu usunięcia powietrza i zapewnienia dobrego przylegania lamina- tu. Następnie wanna tafia do sezonowania gdzie musi się utwardzić żywica. (polimeryzacja)
4. Obróbka mechaniczna – obcinanie rantów, wiercenie otworów, szlifowanie krawędzi
5. Pakowanie - w karton ochronny zgodny z wymaganiami kontrahenta.

PROCES PRODUKCJI WANNY KONGLOMERATOWEJ

Proces produkcji składa się najczęściej z 5 etapów:

1. Natryskiwanie form powłoką żelkotową – za pomocą pistoletu lakierniczego formy są natryskiwane żel- kotem o grubości od 0,5 do 1 mm
2. Skręcanie form – formy są dwuczęściowe. Po ich pomalowaniu żelkotem są skręcane razem
3. Wylewanie – do środka form wlewany jest konglomerat marmurowy powstały z połączenia maczki dolo- mitowej z żywicą poliestrową
4. Wyjmowanie z form i obróbka mechaniczna – na tym etapie formy są rozkręcane i wyjmowany jest już prawie gotowy produkt. Wiercone są otwory pod syfon i polerowane.
5. Pakowanie

ZAGADNIENIA DO OMÓWIENIA Z KLIENTEM - PODSUMOWANIE

- jaki ma być rozmiar oraz kształt wanny
- kto będzie korzystał z wanny
- jak jest grzana woda w domu (pojemność bojlera)
- jaki ma być rodzaj wanny (stalowa, akrylowa, konglomerat)
- kolor wanny
- miejsce montażu wanny
- możliwość bezkolizyjnego wniesienia wanny
- sposób montażu wanny
- rodzaj syfonu
- gdzie będzie montowana bateria
- czy będzie montowany parawan
- czy będzie montowana obudowa do wanny
- gwarancja
- budżet



Falla®

